

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
детский сад №3 «Колокольчик»

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению педагогическим советом
№1 от 31.08.2022 г.

Утверждена заведующей муниципальным
бюджетным дошкольным образовательным
учреждением детский сад №3 «Колокольчик»

_____ Н.В Тучина
Приказ № 73-О от 31.08.2022 г.

Рабочая программа
для детей 4-5 лет.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Вид обязательной образовательной деятельности: рисование,
лепка, аппликация, конструирование.

Сведения о разработчиках: воспитатель по изодеятельности
Коченихина М.В.

2022-2023 учебный год

Содержание рабочей программы:

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
 - 1.2. Значимые характеристики для реализации Программы.
 - 1.3 Особенности осуществления образовательного процесса.
2. Планируемые результаты освоения программы.

II. Содержательный раздел программы.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. Взаимодействие с семьей и социумом.

III. Организационный раздел.

1. Режим занятий.
2. Учебный план.

3. Материально-технические условия обеспечения реализации программы.

4. Перспективное планирование воспитательно - образовательного процесса с учетом ФГОС(приложение).

I. Целевой раздел.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Колокольчик» г. Жердевки Тамбовской области и программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных

характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1 Цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание

умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

В ходе реализации рабочей программы будут решаться следующие задачи воспитания и обучения детей .

- Продолжать всестороннее воспитание и развитие детей, укреплять их здоровье, совершенствовать физическое развитие. Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, формировать интерес к учебной деятельности
- . Развивать способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении работ.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.
- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству, (изобразительному, архитектуре).
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.
- Продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

1.2 Значимые характеристики для реализации Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также творческих способностей.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3 Особенности осуществления образовательного процесса.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет:

Значительное развитие в этом возрасте получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
(Содержание психолого-педагогической работы для детей 4-5 лет).

Приобщение к искусству:

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать

рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и

овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, импровизация, дидактические игры, подвижные игры, , праздники, развлечения, выставки, конкурсы рисунков и поделок. рассматривание предметов искусства беседа экспериментирование с материалом интегрированные занятия</p>

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

4.Взаимодействие с семьей и социумом.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьей
Художественно-эстетическое развитие	<p>Встречи-знакомства, анкетирование семей,</p> <p>информирование родителей о ходе образовательного процесса,</p> <p>организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества,</p> <p>дни открытых дверей,</p> <p>индивидуальные и групповые консультации,</p> <p>родительские собрания,</p> <p>оформление информационных стендов,</p> <p>организация выставок детского творчества,</p> <p>приглашение родителей на детские концерты и праздники</p>

III. Организационный раздел.

1. Организованная образовательная деятельность детей по изобразительной деятельности.

Дни недели	Расписание занятий
понедельник	
вторник	
среда	конструирование (9.30-9.50)
четверг	лепка/аппликация (9.30-9.50)
пятница	рисование (9.00.-9.20)

2. Учебный план.

Количество недель обязательной образовательной деятельности (38)	Количество обязательной образовательной деятельности в неделю	Длительность обязательной образовательной деятельности	Форма организации образовательного процесса
рисование 38	1	20 минут	групповая
лепка 19	0.5	20 минут	групповая
аппликация 19	0.5	20 минут	групповая
конструирование 38	1	20 минут	групповая

Материально-технические условия обеспечения реализации программы :

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 304 с.
2. «Художественный труд в детском саду», Бревнова Ю. ТЦ Сфера 2011г.
3. «Занятия по рисованию с дошкольниками», Казакова Р., Сайганова Т. Седова Е. ТЦ Сфера 2017г.
4. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа Комарова Т. Мозаика синтез 2016г.
5. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы, Комаровой, Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) «Учитель» Волгоград 2016г.
6. Т.А. Николкина, «Изобразительная деятельность в средней группе, Волгоград, УЧИТЕЛЬ, 2011г
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005 - 212с.
8. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
9. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
10. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
12. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
13. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
14. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
18. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Перспективное планирование воспитательно - образовательного процесса с
учетом ФГОС (дети 4-5 лет)

(приложение)

предмет		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Р И С О В А Н И Е	1	2	3	4	5
	Сентябрь				
	Тема недели	Ранняя осень	Ранняя осень	Овощи. фрукты	Солнце, воздух и вода
	Тема	«Осень в лесу»	«Осенний лист»	«Любимый овощ»	«Радостная осень»
	Цели	Учить изображать осень, упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Подводить к образной передаче явлений.	Учить изображать осень, упражнять в умении рисовать листик, осеннюю листву. Подводить к образной передаче явлений	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов круглой и овальной формы, закреплять навыки закрашивания, воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Развивать умение рисовать кистью. Передавать красками свое настроение, создавать сюжетную композицию.
Л Е П К А	Тема	«Собираем грибы»		«Лепка осеннего дерева»	
	Цели	Учить лепить с натурьзнакомые предметы, учить сглаживать поверхность		Учить описывать раннюю осень, отделять от куска пластилина части нужного размера, раскатывать прямыми движениями ладони, соблюдать пропорции. Продолжать формировать умение работать аккуратно	
А П	Тема		«Осенний листок»		«Овощи на тарелке»

П Л И К А Ц И Я	Цели		Учить аккуратно наклеивать. Прорисовывать детали		Учить располагать предметы согласно образцу, аккуратно наклеивать их, развивать внимание и желание доводить дело до конца
Р И С О В А Н И Е	Октябрь				
	Тема недели	Лес	Грибы	Золотая осень	Моя семья
	Тема	«Любимые фрукты»	«Моя семья»	«Лес в октябре»	«Ковер»
	Цели	Закреплять навыки передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы, формировать умение рисовать красками, учить промывать кисточку перед применением другой краски.	Учить рисовать характерные черты внешности, направлять внимание детей на соотношение предметов по величине, развивать мышление. Воспитывать уважение к родным	Учить изображать изменения в природе в октябре по сравнению с сентябрем, учить передавать соотношения по величине между предметами, воспитывать любовь к родной природе	Закреплять умение украшать коврик, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски, развивать эстетическое восприятие, инициативу
Л Е П К А	Тема	«Лепка фруктов»		«Красная рябина»	Лепка стола, стула, кровати
	Цели	Продолжать обогащать представления о предметах круглой и овальной формы. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине. Закреплять ранее усвоенные приемы.		Учить лепить веточку рябины, отрабатывая навыки лепки предметов круглой и овальной формы. Учить соотносить размеры предмета. Развивать самостоятельность и творчество	Учить лепить предметы мебели, закрепляя известные ранее приемы лепки
А					

П П Л И К А Ц И Я	Тема		«Щенок»		«Коврик»
	Цели		Учить вырезать круги , овалы, аккуратно их наклеивать, развивать фантазию, желание заниматься творчеством.		Учить выкладывать узоры, закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.
Р И С О В А Н И Е	Ноябрь				
	Тема недели	Деревья	Птицы	Дикие животные	Домашние животные
	Тема	«Рисование листьев»	«Тарелка»	«Паучок и рябиновая ветка»	1.«Дорога для автомобиля» 2.Рисование по замыслу.
	Цели	Закрепление знаний составных частей дерева, учить раскрашивать рисунок красками, воспитывать самостоятельность, творчество	Учить рисовать круг, равномерно наносить узор из элементов народного орнамента, развивать воображение творческие способности. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции. Совершенствовать навыки рисования цветными карандашами, подводить к образной оценке готовых работ.	1.Учить рисовать дорогу, учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции 2.Рисование по замыслу автомобилей своего города..
Л Е П К А	Тема		«Лепка тарелки и чашки»		«Пирожное»
	Цели		Учить сравнивать предметы посуды , называть их составные части. Продолжать знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы. Отмечать разнообразие получившихся предметов. Радоваться им		Учить рассказывать о профессиях, учить зачищать края полученной формы, украшать изделия узором. Закреплять умение пользоваться стеклой для украшения

					«пирожного»
А П П Л И К А Ц И	Тема	Зайчик		Домик	
	Цели	Учить вырезать круги, овалы, аккуратно их наклеивать, развивать фантазию, желание заниматься творчеством.		Учить выкладывать детали, закреплять приемы аккуратного наклеивания, развивать фантазию, желание заниматься творчеством.	
	Декабрь				
Р И С О В А Н И Е	Тема недели	Продукты	Транспорт	ПДД	Рыбы Новый год у ворот
	Тема	«Машина»	«Пароход»	«Светофор»	«Нарядная елка»
	Цели	Продолжать знакомить с наземным транспортом, его видами, составными частями автомобилей, передавать в рисунке специфические особенности строения автомобилей, закреплять навыки равномерного закрашивания акварельными красками.	Продолжать знакомить с водными видами транспорта, их составными частями, рисовать пароход по образцу из прямоугольных, квадратных, треугольных частей, развивать положительный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Учить рисовать сюжетную композицию со светофором, формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказать о созданном изображении.	Учить передавать в рисунке образ новогодней елки, пользоваться красками разных цветов только после высыхания, рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями, способствовать созданию радостной атмосферы.
Л Е П К А	Тема		«Самолет»		«Новогодние подарки»
	Цели		Учить описывать виды транспорта, сравнивать их, лепить фигуры прямоугольной, квадратной, круглой формы. Развивать мелкую моторику рук, активность, самостоятельность.		Учить лепить, зачищая края формы, украшать вылепленное изделие с помощью стеки, отмечать разнообразие вылепленных предметов
А П					

П Л И К А Ц И Я	Тема	«Автобус»		«Светофор и машина»	
	Цели	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полосу на равные прямоугольники (окна). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел		Учить составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей композиции. Вызывать радость от созданной картины.	
Р И С О В А Н И Е	Январь				
	Тема недели		Зимушка-Зима	Зимушка -Зима	Опасности вокруг
	Тема	«Зимние узоры»	«Снеговик»	«Перчатка с узором»	«Рисование на основе силуэта»
	Цели	Развивать умение задумывать содержание рисунка, закреплять навыки рисования кистью и красками, равномерно покрывать лист завитками, точками, мазками. Развивать чувство ритма.	Закреплять навыки рисования кистью и красками, равномерно закрасивать рисунок, добавлять детали.	Учить обводить руку цветным карандашом, в центре перчатки рисовать картинку, а верх и низ украшать узорами, развивать фантазию, творчество, самостоятельность. Отрабатывать навык рисования кончиком кисти.	Учить дорисовывать и раскрашивать силуэтный рисунок, не выходя за края. Развивать эстетические чувства, фантазию, самостоятельность, умение оценивать свои и чужие работы.
Л Е П К А	Тема		«Снеговик»		«Любимый сказочный герой»
	Цели		Учить рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы, лепить фигуру снеговика из шаров. Создавать сюжетную композицию в лепке.		Учить передавать в лепке характерные черты сказочных героев, используя все известные способы лепки и украшения изделий, развивать самостоятельность.

А П П Л И К А Ц И Я	Тема	Снеговик		«Лягушонок»	
	Цели	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на равные прямоугольники (окна). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел		Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими, закреплять навыки аккуратного вырезания, наклеивания, учить составлять композицию, красиво располагая на листе.	
Р И С О В А Н И Е	Февраль				
	Тема недели	Наши помощники	Наша Армия сильна	Одежда, обувь	Комнатные растения
	Тема	«Ежик»	«Кошка»	«Петушок»	«Танк»
	Цели	Учить сравнивать животных, передавать характерные черты животного в рисунке. При раскраске использовать один из нетрадиционных методов рисования, составлять композицию. Воспитывать любовь к животным.	Закрепление знаний домашних животных, учить сравнивать, передавать в рисунке характерные черты животного, создавать сюжетную композицию. Учить рассказывать о том, как человек заботится о домашних животных.	Учить рисовать петушка, передавая форму тела, красивое оперение, упражнять в рисовании красками, кистью, расширять представления о красоте, образное представление.	Закреплять умение рисовать предметы овальной формы, упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок карандашами, используя показанный прием. Воспитывать любовь к родной Армии.
Л Е П К А	Тема	«Зяц»		«Корзина с яйцами»	
	Цели	Учить передавать в лепке характерные черты животных, используя все известные способы лепки и украшения изделий, развивать самостоятельность. Создавать сюжетную композицию.		Учить описывать домашних птиц, лепить, используя прием кругового налета, упражнять в лепке овальных предметов. Развивать мелкую моторику, самостоятельность.	

А П П Л И К А Ц И Я	Тема		«Белка»		«Цыпленок»
	Цели		Учить аккуратно вырезать летали, наклеивать их согласно образцу, развивать глазомер, воспитывать аккуратность, старательность.		Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу, аккуратно наклеивать на лист, работать по инструкции воспитателя.
Р И С О В А Н И Е	Март				
	Тема недели	Мамы важны всякие	Масленица	Весна Красна	Кладовые земли
	Тема	«Признаки весны»	«Ваза с цветами»	«Трава и цветы на лужайке»	«Снегирь»
	Цели	Учить замечать изменения в природе, передавать в рисунке характерные изменения в природе. Учить рисовать всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, представления о красоте.	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, учить рисовать красивые цветы, развивать эстетические чувства, чувство ритма. Создавать в рисунке сюжетную композицию	Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе, упражнять в рисовании красками, рисовать цветы способом примакивания. Развивать воображение, фантазию.	Учить рисовать снегиря, передавая форму тела, характерное оперение, отработка навыка рисования цветными карандашами. Вызывать положительный эмоциональный отклик на свою работу.
Л Е П К А	Тема		«Кувшинчик»		«Дерево с кормушками»
	Цели	.	Учить описывать посуду, лепить фигурку из целого куска, передавая ее форму и строение, развивать внимание и желание доводить дело до конца.		Учить лепить ствол дерева, лепить кормушку, оттягивая уголки фигуры, сплющивать и делать отверстия, воспитывать желание заботиться о птицах.
А					

П П Л И К А Ц И Я	Тема	«Открытка»		«Совенок»	
	Цели	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка, составляя из частей красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, воображение.		Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать детали, аккуратно приклеивать на основу	
Р И С О В А Н И Е	Апрель				
	Тема недели	Посуда	Космос	Мебель	Профессии
	Тема	«Бабочка»	«Дорисовывание незаконченного рисунка»	«Фиалка в горшке»	«Мой город»
Цели	Закрепление названий насекомых, их особенностей. Учить передавать в рисунке характерные черты бабочек, создавать сюжетную композицию. Закрепление навыка работы кистью и красками.	Знакомство с классом пресмыкающихся, внешним видом, способами передвижения. Учить дорисовывать незаконченный рисунок, развивать внимание, память, интерес к животному миру. Учить закрашивать рисунок цветными карандашами в одном направлении.	Познакомить с названиями комнатных растений. Способами ухода за ними, учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей. Упражнять в рисовании и закрашивании красками.	Учить рисовать свой город, закреплять умение рисовать дома. Упражнять в рисовании и закрашивании путем наложения цвета на цвет. Развивать образное восприятие, любовь к родному городу.	
Л Е П К А	Тема	«Божья коровка»		«Фиалка»	
	Цели	Учить названия насекомых, лепить, передавая характерные особенности их строения, развивать мышление, внимание, желание заниматься творчеством.		Учить описывать цветы, лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки, воспитывать бережное отношение к цветам, желание любоваться ими.	
А П П Л И К А Ц И Я	Тема		«Букет роз»		«Башня»
	Цели		Учить вырезать и наклеивать цветы, составлять из частей целое изображение, развивать чувство цвета, композиции		Закреплять умение вырезать прямую полоску, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать

					чувство пропорции, ритма
Р И С О В А Н И Е	Май				
	Тема недели	День Победы	Моя страна	Насекомые	Цветы
	Тема	«Звезды Кремля»	«Военная техника»	«Как цветочки в небесах бабочки порхают»	«А у нас расцвел сегодня удивительный цветок!»
	Цели	Дать представление о Москве-столице России. Учить по трафарету обводить звезду и раскрашивать ее цветными карандашами. Воспитывать любовь к своей родине и гордость за нее	Дать представление о празднике 9 Мая. Учить рисовать самолет по образцу, используя разный нажим на карандаш, Воспитывать уважение к ветеранам.	Учить создавать из клякс образ. Прорисовывать детали	Закреплять умение работать кистью, развивать чувство света. Любовь к творчеству
Л Е П К А	Тема	«Лепка вертолета по образцу»		«Мы гуляем» (насекомые)	
	Цели	Учить анализировать и описывать вылепленную модель вертолета, определять способ лепки, развивать мелкую моторику, внимание, воспитывать интерес к историческим событиям.		Закреплять умение лепить конструктивным способом. Наносить стекой рисунок.	
А П П Л И К А Ц И Я	Тема		«Самолет»		«Как красив наш одуванчик!»
	Цели	.	Закрепить представление о воздушном транспорте, о том, что строение зависит от функционального назначения, развивать способность к зрительному анализу		Закреплять умение нарезать полоски, работать с клеем, воспитывать любовь к природе.

(Конструирование).

1	2	3	4	5
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь				
тема	«Цветочек»	«Грибок»	«Модель детского сада»	«Бумажная лягушка»
цели	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, следовать инструкции.	Учить делать поделки из природного материала. Передавать характерные черты предмета	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя детали разного цвета для украшения построек,	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, следовать инструкции.
октябрь				
тема	«Фруктовый ларек»	«Улиточка» из бумаги	«Дерево»	1. «Черепашка» 2. Конструирование по замыслу
цели	Развивать воображение, желание что-то создавать своими руками	Учить детей конструировать из бумажных полосок, аккуратно склеивать детали.красиво оформлять деталями.	Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей.	1.Формировать навыки складывания фигурок животных из бумаги, учить выполнять действия по инструкции 2.Учить конструировать из конструктора «Лего»
ноябрь				
Тема	«Мухомор»	«Стаканчик»	«Родная улица»	«Шапочка из бумаги»
цели		Учить сгибать лист пополам, совмещая углы и стороны, вырезать фигуры	Учить конструировать из строительного конструктора	Учить сгибать лист пополам, совмещая углы и стороны, вырезать фигуры. Развивать координацию движений
декабрь				
тема	«Автобус» из бумаги	Кораблик из скорлупы ореха	«Светофор»	«Гирлянда»
цели	Учить аккуратно сгибать прямоугольник пополам. срезать, закругляя, углы. аккуратно наклеивать детали автобуса	Учить делать поделки из природного материала. Передавать характерные черты предмета	Учить конструировать из конструктора «Лего»	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали.
январь				
тема		«Дворец снежной королевы»	«Снеговик»	«Головной убор»
цели		Развивать фантазию и воображение, формировать навыки конструирования	Учить конструировать из бумажных полос. Аккуратно склеивать детали.	Учить искусству оригами: складывать ровно листы бумаги, соединяя концы и углы.
февраль				
тема	«Лягушонок»	«Собачка» из бумаги	«Подарок папе»	«Бинокль»
цели	Учить делать	Учить делать	Учить конструировать по	Учить

	поделки в технике оригами	поделки в технике оригами	собственному желанию поделки из бумаги, Воспитывать желание делать приятное своим близким.	конструировать из картонных трубочек.
март				
тема	«Подарок маме»	«Кораблик»	«Цветок тюльпана»	«Совенок»
цели	Учить конструировать по собственному желанию поделки из бумаги, Воспитывать желание делать приятное своим близким.	Тренировать навыки работы с бумагой, развивать быстроту, Воспитывать желание доводить дело до конца	Тренировать навыки работы с бумагой, развивать быстроту, внимание	Учить делать поделки в технике оригами.
апрель				
тема	«Пчелка из бумаги»	«Черепашка»	«Букет роз» из салфеток	1.«Башня» 2.Конструирование по замыслу
цели	Учить аккуратно вырезать детали и склеивать их, развивать внимание, усидчивость.	Дать представление о внешнем виде и особенностях строения черепах, Учить делать фигурку черепахи. Используя природный материал- скорлупу грецкого ореха	Учить делать цветы из бумажных салфеток. Воспитывать аккуратность, старание., самостоятельность.	1.Учить конструировать из конструктора «Лего» 2.Учить самостоятельно задумать и построить дом своей мечты из строительного материала.
май				
тема	«Самолет из бумаги»	«Мой двор»	«Бабочка»(оригами)	«Тюльпан»
цели	Учить делать поделки в технике оригами	Учить самостоятельно задумать и построить двор из строительного материала.	Тренировать навыки работы с бумагой, развивать быстроту, Воспитывать желание доводить дело до конца	Тренировать навыки работы с бумагой, развивать быстроту, Воспитывать желание доводить дело до конца

Комплексно-тематическое планирование работы по нравственно-патриотическому воспитанию «Край, что сердцу дорог!» с детьми средней группы

Месяц	Тема	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	«Моя семья»	Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное,	Проект «Семь Я». Выставка фотографий «Моя семья», Рисование по теме «Моя семья»

		заботливое отношение к пожилым родственникам	
	«Дома в нашем городе»	Познакомить детей с архитектурой родного города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные. Воспитывать чувство любви к родному дому и городу, умение видеть его красоту в жилых постройках. Учить соблюдать элементарные правила гигиены.	Рисование на тему: «Дом, в котором ты живешь». Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов с изображением разных архитектурных сооружений.
Октябрь	«Мой детский сад»	Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.	. Рисование детского сада, группы, друзей, любимых игрушек. Пальчиковая игра «Дружба».
Ноябрь	«Моя Жердевка »	Познакомить детей с историей возникновения района, города, его названия, вызвать интерес к своему городу; прививать чувство гордости за него.	Выставка фотографий нашего района, города.
	«Добрая, милая мама» ко дню матери	Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление помогать матери, заботиться о ней.	Рисование на тему «Моя любимая мама».
Декабрь	«Новый год у ворот»	Продолжать знакомить детей с главными праздниками нашей страны.	Рисование на тему «Новогоднее представление», рисование снежинок, зимнего дерева. Изготовление атрибутов для украшения группы.
Январь	«Наша Родина – Россия»	Познакомить детей с нашей большой родиной – Россией. Дать первоначальные представления о ней.	. Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Выставка рисунков «Моя Родина».
	«Флаг России»	Знакомство с государственной символикой и символикой столицы нашей родины.	Познакомить детей с Государственным флагом РФ, назначении, символике цветов и их взаиморасположении. Рисование «Флаг России».

		Воспитывать уважение к государственным символам России.	
Февраль	«Народные Чудо - мастера»	Расширить представление детей о народных промыслах. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. Закрепить и обобщить знание детей о предметах старины, некоторые из которых остаются актуальными и в наши дни: русская матрёшка, деревянные ложки, самовар, валенки, лапти, тульский пряник.	- -Рисование «Золотая хохлома», -Рассматривание фотографий и иллюстраций.
	«Наши защитники»	Продолжать знакомить детей с праздником «День защитника Отечества».	Изготовление подарков для пап и дедушек.
Март	«Наши праздники» (8 Марта)	Продолжать знакомить детей с праздниками нашей страны; воспитывать любовь и уважение к женщине.	Изготовление подарков для мам и бабушек. Рисование «Моя любимая мама» (портрет мамы). Конкурс детских рисунков «Портрет мамы».
	«Природа нашего края»	Учить видеть красоту природы. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней.	. Рассматривание картин «Времена года», «Осень в лесу», «Цветы», иллюстраций, фотоальбомов. Рисование. Природы.
Апрель	«Наши космонавты»	Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Сформировать представления о празднике «Дне космонавтики»	Рисование на данную тему. Аппликация - оригами «Ракета».
	«Животные и птицы нашего края»	Уточнять и расширять представления детей о разнообразии зимующих птиц. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты к природе, сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает.	Рисование «Животные из русских сказок»

Май	«День Победы»	Воспитывать патриотические чувства; побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших солдат. Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ.	Аппликация «Георгиевская ленточка». Экскурсия к мемориалу, возложение цветов к памятнику погибшим воинам ВОВ.
-----	---------------	---	---